

La calle de la desilusion

Sous-titre

Daniel Cantillana / Manuel Merinos

Intro

Flûte

Guitare Acoustique

Basse acoustique

$\text{♩} = 80$

F#m E7 F#m E7

5 Couplet

H.

Guit.

Basse

F#m E7 F#m E7 F#m

10

H.

Guit.

Basse

1. 2.

C# D B C# F#m B C# A

15

H.

Guit.

Basse

B A B A

Refrain

19

19
H. [Bass clef, treble clef] [Musical notation]
Guit. [Treble clef] [Musical notation] B A B C# F#m Bm E A
Basse [Bass clef] [Musical notation]

24

24
H. [Bass clef, treble clef] [Musical notation]
Guit. [Treble clef] [Musical notation] B C# F#m Bm E A
Basse [Bass clef] [Musical notation]

29

29
H. [Bass clef, treble clef] [Musical notation]
Guit. [Treble clef] [Musical notation] B C# F#m Bm E A B C# F#m
Basse [Bass clef] [Musical notation]

34

34
Fl. [Treble clef] [Musical notation]
H. [Bass clef, treble clef] [Musical notation]
Guit. [Treble clef] [Musical notation] Bm E A B C# F#m
Basse [Bass clef] [Musical notation]

Flûte

La calle de la desilusion

Sous-titre

Daniel Cantillana / Manuel Merinos

Intro

$\text{♩} = 80$

5 **Couplet** 7 1. 2. 8 12 **Refrain**

36

Hommes

La calle de la desilusion

Sous-titre

Daniel Cantillana / Manuel Merinos

Intro

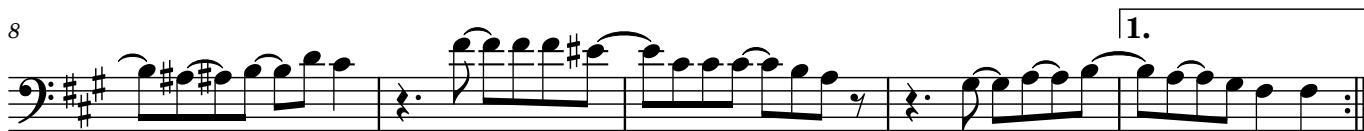
$\text{♩} = 80$

Couplet

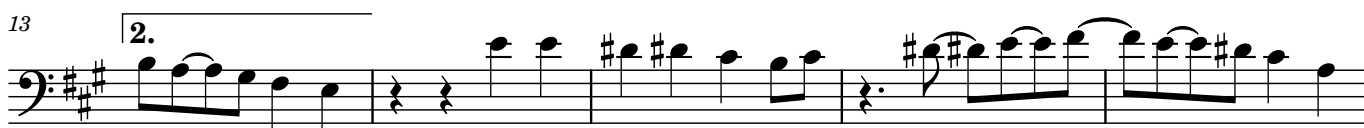
4



8



13



18



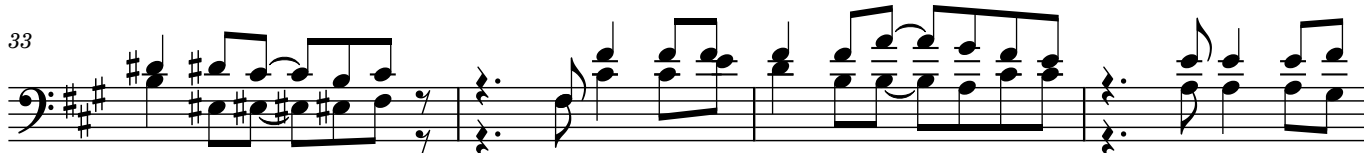
23



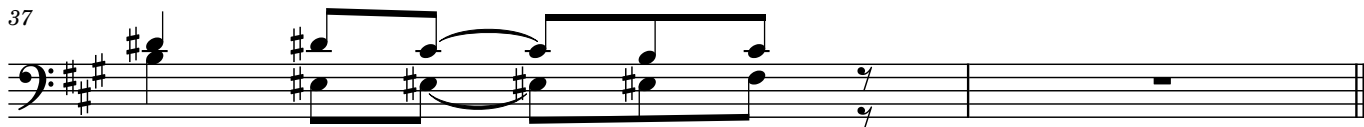
28



33



37



Basse acoustique

La calle de la desilusion

Sous-titre

Daniel Cantillana / Manuel Merinos

Intro

$\text{♩} = 80$

Couplet



6



12



18

Refrain



25



31



37

